

Catorce compañías de CyL en la XXI Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo

ep europapress.es/castilla-y-leon/noticia-catorce-companias-cyl-presentaran-ultimas-producciones-xxi-feria-teatro-ciudad-rodrigo-salamanca-20180803114539.html

CET (Central European Time)

Un total de 14 compañías de Castilla y León presentará sus últimas producciones en la XXI Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo, que se celebrará del 21 al 25 de agosto y que acogerá el estreno absoluto de las nuevas propuestas de dos de las compañías, los vallisoletanos Imaginart, que presentarán Clownbatientes, y los salmantinos Kamaru Teatro, con Agallas.

Se trata de la primera vez que ambas participan en la Feria, al igual que 'The Freak Cabaret Circus', 'Tá-17' y Jean Philippe Kikolas. Completan la presencia castellanoleonesa en el certamen mirobrigense Teloncillo Teatro, Teatro Corsario, Nao d'Amores, el Ballet Contemporáneo de Burgos, La Chana Teatro, Miguelillo, The Bag Lady Theater, Baychimo Teatro y Bambalúa Teatro.

Esta cifra supone un 32 por ciento del total de compañías que darán forma a la programación total de la cita, organizada por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, que contará con 44 agrupaciones, llegadas de otras 11 comunidades españolas y de Portugal, Hungría y Argentina, además de una compañía más hispano-canadiense.

Según han informado los promotores a través de un comunicado remitido a Europa Press, la Feria "reafirma su compromiso" por otorgar visibilidad a la creación escénica de la Comunidad.

Varias de las propuestas se dirigirán al público infantil con propuestas que combinan teatro y música, 'La granja', de Teloncillo Teatro, y 'Agallas', de Kamaru Teatro; de danza, 'De la punta a la tuerca', del Ballet Contemporáneo de Burgos, y títeres, 'Cuentos en verso para niños perversos', de Baychimo Teatro. Además, Imaginart presentará 'Clownbatientes', montaje en el que conviven el teatro, la música y el video mapping. Para público familiar se conciben los espectáculos con los que visitarán Ciudad Rodrigo Jean Philippe Kikolas, 'Calor'; Miguelillo, 'Felicía, la mujer sin cabeza', y The Freak Cabaret Circus, 'In-ÚTIL'.

europa press